

# गुम-यहोमॐ आग्रल देशा

सेंसकः - बिसल यटर्जी, चित्रांकनः - दिलीय कद्म, विजय कद्म (त्रिशूलकॉ मिकी आर्ट)

एक रात राम-रहीम अपने कमरे में गहरी जींद सोये हुए थें।बाहर तेज बारिश हो रही थी।

डबल सीक्रेट एजेण्ट ००½ राम-रहीम सीरीज







# मनोज कॉमिक्स



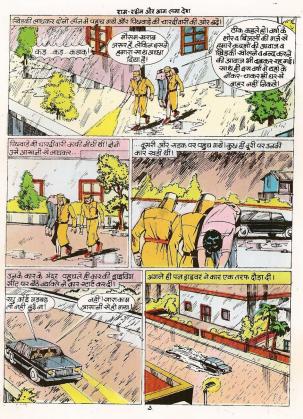
























अल्त में चक्कर काटते हुए होनो रामवाने कमरे में वापस पहुंच शरी। इमने सामाध्य हमने सामाध्य जुम तो उसके स्वभाव से अस्ट्री तरह परिचित्र हो जहीं है, वहीं वह बाहर

जहीं, ऐसानहीं ही-सकता। जुम ती उपके खंकाव से अप्टों तरह परिचित्त हो मुम्मी एक ती वह खुबहु इत्ती ज़ब्दी उठने वाला में से से हीहीं, गिर बिला किसी हो सुर जाना... नहीं, में तो सोच भी नहीं स्वत्वा कि तह ऐसा कर स्वत्वा है।





तभी घर का माली वहां आखा। बीबीजी। येंग्रे देवीजिए वार्ति में बाजार ये जाकर बीज हे आऊ।









ागभग आधा घळे बाद रामकी मोट्यसाडाकिल एकग्रंदी बस्ती में जाकर रुकी।।



राम-रहीम और आग लगा देश ज...ज्ञा आय...आयाकेस ज्ञां की बात कर रहे हैं साहब?यहां ती...यहां लो कोई जञ्जा नहीं रहला साहत्र।





मुझे मंत मारिये साहत्र। अब बता रहताहै या वह यहीं रहला है। नहीं। अयमी स्वोली में ही मिलेगा।

अबआरोना शस्तेवश जा, अवना काम कर्।



उर्घ सड़के की परे धकेसकर राम एक बड़ी-सी खीली की ओर बढ़ राया।









# राम-रहीम और आग लग देशा

तभी ज्ञायू को छोड़ रामके हाथ-पैर दोनों एक स्याथ बिजली की -सी ज्ञाति के साथ घुमे और-





दोनों ब्रह्मार्स, जीरामस्य अपरिचित्र थे, अपने चातू उठाकर मुस्से मेरामकीओर



इन्हराबा सुमां अब्देशे मार्चेयों हो हम इस इस इस के दुवाई-दुवाई कर इतिया । इतिय ।













#### अजोज कॉ किस्स उराके बाद दोनों उराञ्चोनीची जिल्लाकर उध्य राम ने स्वीकेट स्वविंग के ऑफिज में वहंचकर चीक बाह्य स्वही अगली गाही से जा होने और मञ्जूनी की माजी बात बताहै। गारी वहां मेनवाराही। मीतां भीत പുള്ള കുടന്ന് കു ज्ञां के कहने मत्रवात है कि नी ली एने एस के सताबिक वर न्यांज्ञा ने ग्रहीसका अपहरूवा रहीस की अपने किया है और तह हमारे क्र के कि क लेखा में हैं। चका होता।







बोयने वासे ने न नाने क्या कड़ा कि सीक मखर्जी चौककर उँहाल पड़े-क्या कहा? ओ...जो

जिस्में चीक मुखर्जी ध्यानपूर्वक स्वते यहे। उत्प्रके बाद सम्पर्क खटमहोने पर उन्होंने रिसीवर केहिल पर राज्य दिखा। கெவகர் कोल था अंकहा?

त्यारी ओर से किए कहा कहा जाता रहा.



































### राम-रहीम और आग लगा देश









अभी देक्सी में सुर्ध है। कार्यना तथ किया होगा कि राम को अपना पिश दोन जाता हुआ-सा मह सूर्य हुआ। और। यह देखाँ दियागा शुन्न न्या होता जा शुन्हें।

टैक्सी चलवडी। वरन्त्

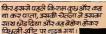








### मनोज कॉमिक्स







राम ने पुरुत्त रहीम को अपने ज़ले से सजा दिया। रहीम, मेरे आई, के चेही दुम? अस्या शहरे ज़िस्स शहरे ज़िस हुंच ज़ारे?















#### राज-रहीम और आज लमा देश



ञ्चाढाऱ्योचले-समझनेमें अपनी खोपडी खराबमतकरी बच्चे।हां,अपनी जानकारीके 📆 आति लिये अपनी स्वोपडी में यह अयातका बात जरूर नीट कर सी कि (अबसी कस हमारा एक विशेष प्रवक्ता करनाही त्रस्रे विता तक पड़ेगा! बहशी

पंहचं जायेगा। अभी और ड्यी वंक्ता

र्योचकर राम ने आंख्रों ही आंख्रों में रहीम को कोई इसारा किया

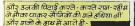
> राम-रहीम ने उनमें से किसी को भी सोचले-यमञ्जे या अपना बचाव करने का भी का नहीं दिया।





व्यक्त अवकते ही वे सभी खन से तथवश कर्षक यहे दिखाई दिये। तभी शम-रहीम के कानों में भाग कर आते सैनिकों के कदमों की आवाजें पडीं।











#### राम-रहीम और आग लगा देश

शीघ्रही राम जीव को सुरक्षित धावनी से बाहर के आचा और मुख्य सहक पर एक ओर बौड़ा दिया

राम अंदर्ग स्म कितान के स्मान के स्मान

रहीम ने जीव में इधर- उधर निजाने वो बाई लो उसे एक स्पेर के मीचे रस्ते येन में हैंड ग्रेनंड मिल जारो। वान्हां राम भड़णां शहा तो ग्रेनंड भी मेंजूद हैं। मेंजूद हैं। सेंदिर पर ही इस्तेमात ने जाता

शीव्र ही उन्हें वीधे-से अनेन जीवें आती दिस्वाई बीं।



अंगले हीयल रहीम ने एक के बाद एक कई दस्ती बस पीछा करती जीयों की ओर उछाल दिये।



राम-रहीम दुश्मनों के देशमें विनाश मचाते हुए एक तरह से आञ्चा बरुपा करते हुए आञ्चे बढ़ते











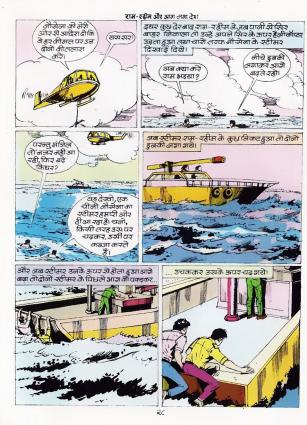








राम-रहीम और आग लगा देश



# ष्टास- रहीम और आंग लगा देश

स्टीम् पर्वन्यादा सीनिक नहीं थे, अतः उनसे निपटने में उन्हें विशेष कठिनाई नहीं हुई।















मनोज कॉमिस्स









उस <mark>बुद्ध प्रोत पर स्वरं चीफ मुख्य</mark> जी भी उपार्रश्वत थे। उन्होंने बारी- बारी से राम रहीम को उ<mark>पने</mark> सीने से क्षणा क्षिण।





